

NEUN PUNKTE – VIER LINIEN
INSTITUT FÜR HÖHERE STUDIEN KÓSZEG

LÁSZLÓ MAYER: *Dem Leser Heil!* 3
FERENC MISZLIVETZ: *Das iASK Rätsel in 9 Punkten* 5
ATTILA PÓK: *Rahmen der Kreativität. Struktur des Institutes für Höhere Studien* 10

LOKALGESCHICHTE, KULTURERBE

MÓNIKA MÁTAY: *Sprechende Häuser: Geschichte, Lebenswege, Netzwerke* 15
PÉTER POZSAI: *Der vergessene Forscher der Genetik in Kószeg* 21
FEJÉRDI TAMÁS: *Auf der Spur der Werte von Kószeg. Restaurierung der Gebäude* 28
GÁBOR SZABÓ: *Die sprechende Villa Stirling* 33
ISTVÁN SÜMEGI: *Stattliche Zeiten* 39
ZOLTÁN MIZSEI: *Kószeg – die klingende Stadt* 43
LÁSZLÓ CSORBA: *Das Lächeln von Mariska Kurcz. Einleitung zum Buch von Edit Balázs „Auf der Spur der pannonischen Werte. Die jüdische Gemeinschaft zu Körömend“* 48

DIE GROßEN FRAGEN

LÁSZLÓ Z. KARVALICS: *Wissen auf Art von Kószeg. Warum behandeln die höhere Studien notwendigerweise die Themen der Komplexität und Interdisziplinarität?* 53
GÁBOR HOFER-SZABÓ: *Soziophysik* 58
DEZSÓ BODA: *Komplex oder kompliziert?* 62
DANIEL R. BROOKS: *Doppelte Gefahr. Beziehung zwischen dem globalen Klimawandel und der sich schnell verbreitenden ansteckenden Krankheiten* 67
ATTILA PÓK: *Wie wird aus der Vergangenheit Geschichte?* 75
JODY JENSEN: *Chaos und Ordnung: europäische Dilemmas* 82
IVÁN BÁBA: *Gegenwart und Zukunft von Mitteleuropa* 89
ANIKÓ MAGASHÁZI: *Die V4-Länder und die Kleintiger von Südostasien in der Strömung der Globalisation und Regionalisation* 97
ANDRÁS NAGY: *Die besondere Beziehung zwischen Ungarn und der UNO von 1956 bis 1963 anhand neulich erforschten Dokumente* 103

STADT UND LAND: DIE KRAFT DER KRAFT

- ALÍZ MARKOVITS: *Wozu sich die pannonischen Städte verbünden?* 112
- ÁKOS JAKOBI – LINDA KATONA: *Die sich erneuernde regionale Entwicklung in Nordwest-Transdanubien: Die pannonische Kraft* 116
- FERENC MISZLIVETZ: *Blaue Donau – schwarzer Stroh. Pläne zur Entwicklung vom Szigetköz* 122
- KATALIN GALAMBOS – KATALIN MONOSTORI: *Über Chancengleichheit. Die Mission der Sozio-Kraft* 127
- MARIANN SZABÓ: *Neuer Tourism dem „lokalen Geschmack“ entlang* 132
- JÁNOS BOGÁRDI – ZOLTÁN MIZSEI – GERGELY TÓTH: *Landscape, Soundscape, Waterscape. Entwurf der Grundprinzipien einer zukunftsorientierten regionalen Entwicklung* 137

LEBEN IM INSTITUT

- SZILÁRD NÉMETH: *Die wichtigsten Meilensteine im Leben des Institutes, 2016–2021* . . . 145
- HENRIETTA DÓKA – ESZTER TAKÁCS – ERZSÉBET TOKAJI NAGY: *Im Dienst der Region* . . . 151
- Veröffentlichungen des Institutes für Höhere Studien.*
Zusammengestellt von Henrietta Dóka, Attila Pók 156

UNSERE AUTOREN 161

COVER

C1: *Der Innenhof des Festetics Palace* (Foto: Attila Horváth, 2021.)

C4: *Zeichnung von Nguyen Diem Huong – ehemaliger Student des Kőszeg Campus der Pannonischen Universität –, 2021*

Deutsche Übersetzung: ISTVÁN BARISKA

Englische Übersetzung: ZSOLT BIRÓ